

**Temat: Sopranem i basem, solo i w zespole.**

Na dzisiejszych zajęciach dowiesz się między innymi:

- ✚ Jakie są rodzaje głosów?
- ✚ Jaki jest podział głosów w zespołach wokalnych i chórach?
- ✚ Dlaczego nasz głos z wiekiem się zmienia?
- ✚ Po co jest dyrygent?
- ✚ Jaka jest rola chórów i zespołów wokalnych?

Aby znaleźć odpowiedzi na te pytania obejrzyj lekcję znajdującą się w poniższym linku a następnie wykonaj interaktywne ćwiczenia od 1-7, które znajdują się na końcu materiału. Jeżeli nie odpowiesz poprawnie za pierwszym razem, nie martw się i zrób ćwiczenie ponownie.

<https://epodreczniki.pl/a/sopranem-i-basem-solo-i-w-zespole/DNpDi2RG>

**Wszystkim chórzystom oraz ich rodzinom życzę zdrowych Świąt Wielkanocnych.**

I jeszcze kilka moich wielkanocnych muzycznych propozycji do posłuchania:

„Rozpięty na ramionach:”

[https://www.youtube.com/watch?v=1Rr\\_sf8AMK8](https://www.youtube.com/watch?v=1Rr_sf8AMK8)

„Zmartwychwstał Pan i żyje dziś:”

[https://www.youtube.com/watch?v=r\\_vvXCUsMUs](https://www.youtube.com/watch?v=r_vvXCUsMUs)

Najpiękniejsze wielkanocne Alleluja – Henryk Jan Bator:

<https://www.youtube.com/watch?v=F1SD0WfoOqI>

„Nic nie musisz mówić:”

[https://www.youtube.com/watch?v=cPi90\\_HoT2Q](https://www.youtube.com/watch?v=cPi90_HoT2Q)