

## **Poniedziałek 11.05 - Zakochany w syrenie**

Dziecko:

- wypowiada się całymi zdaniami,
- wie, jak powstała Warszawa,
- wykonuje pracę plastyczną,
- działa twórczo.

•• Oglądanie widokówek, książek, albumów o Warszawie.

**Widokówki, albumy, książki o Warszawie.**

Dziecko ogląda przygotowane ilustracje o Warszawie swobodnie opisuje charakterystyczne miejsca miasta.

<https://pixabay.com/pl/images/search/warszawa/> - ilustracje o Warszawie

### •• **Ćwiczenia poranne**

- Zabawa orientacyjno-porządkowa *Hop – bęc*.

Dziecko maszeruje w różnych kierunkach po pokoju. Na hasło: *Hop* wyskakuje w górę, a na hasło:

*Bęc* – przykuca. Po wykonaniu tych czynności ponownie przechodzi do marszu.

- Ćwiczenia dużych grup mięśniowych *Sięgnij jak najwyżej*.

Dziecko wspina się na palce, wyciąga ręce naprzemiennie w górę, aby sięgnąć jak najwyżej; następnie wykonuje siad klęczny, przyciska głowę do kolan – stara się zwinąć w jak najmniejszą *kulkę*.

- Ćwiczenia nóg *Jak sprężynka*.

Dziecko wykonuje rytmiczne przysiady i wspięcia w tempie uderzeń R. w bębenek, kłaśnięcie w dłonie.

- Ćwiczenie równowagi *Kto potrafi?*

Dziecko dotyka prawym łokciem lewego kolana i odwrotnie; wytrzymuje chwilę w tej pozycji.

- Ćwiczenie uspokajające.

Dziecko idzie powtarzając rymowanekę: *Jesteśmy Polakami i w Polsce mieszkamy* (po słowach *Polakami, mieszkamy* zatrzymuje się).

### **Sluchanie opowiadania Agaty Widzowskiej *Zakochany w syrenie*.**

•• Oglądanie mapy Polski.

**Fizyczna mapa Polski.**

Dziecko ogląda mapę. R. wyjaśnia, co oznaczają poszczególne kolory. Odszukują Wisłę, Bałtyk i Warszawę (R. pomaga).

R. wskazuje miejscowość zamieszkania dziecka.

•• Słuchanie opowiadania.

**Książka (s. 72–73) dla dziecka albo do wysłuchania w Internecie**

<https://www.youtube.com/watch?v=Sf2g4TWucWk>

*Ada wróciła z tatą z przedszkola i od razu zaczęła opowiadać o wydarzeniach dnia.*

– *Dzisiaj rysowaliśmy Syrenkę – powiedziała.*

– *Taki stary samochód? – zdziwił się Olek, który wiedział wszystko o dawnych modelach samochodów takich jak trabant, syrenka i warszawa.*

– *Sarenkę? – zapytała mama, która w tym czasie miksowała truskawki i nie dosłyszała głosu córki.*

– *Ojejku, nikt mnie nie rozumie – westchnęła Ada i rozwinęła swój rysunek.*

– *Syrenka warszawska! Kobieta z ogonem ryby i z tarczą* – zawołał Olek. – *Znam ten pomnik,*

*bo byliśmy tam z klasą.*

– *Jeśli chcesz, to opowiem ci legendę o tym pomniku i o powstaniu Warszawy* – zaproponowała

Ada.

– *Chcę.*

*Ada wyjęła jedną ze swoich małych lalek i owinęła jej nogi wstążką, tak, żeby przypominała ogon ryby. Zaczęła opowiadać:*

– *W pewnej wiosce żyła sobie piękna syrena, która nie była zwykłą dziewczyną, bo zamiast nóg miała płetwę. Mieszkała w rzece Wiśle. Czasami wychodziła na brzeg, żeby rozczesać włosy...*

– *Ada udawała, że rozczesuje lalce blond czuprynę.* – *Syrenka pięknie śpiewała i czarowała swoim głosem rybaków.*

*Ada odszukała drugą lalkę, której kiedyś obcięła włosy, podała ją Olkowi i powiedziała:*

– *To będzie rybak. Ma na imię Wars.*

– *Ja mam go udawać?*

– *Tak.*

– *I co mam robić?* – zapytał Olek.

– *Masz być zakochany* – wyjaśniła Ada.

– *Ja?*

– *Tak! Wars zakochał się w syrenie i uratował ją przed innymi rybakami. Oni zarzucili na nią sieć, bo chcieli ją zanieść królowi, żeby dostać dużo pieniędzy. Zatkali sobie uszy, żeby nie słyszeć jej śpiewu.*

– *A co by się stało, gdyby usłyszeli?*

– *Ten, kto ją usłyszał, wchodził do rzeki i już nigdy nie wracał. Zwykli ludzie nie mogą żyć pod wodą.*

– *Wiem. Ludzie mają płuca, a ryby skrzela. Dzięki temu ryby mieszkają pod wodą. I ta twoja syrena też.*

*Ada przyniosła z kuchni pustą siatkę po cebuli, która przypominała sieć i wrzuciła do niej swoją lalkę.*

– *Uratuj mnie, piękny rybaku, a zaśpiewam ci najpiękniejszą pieśń na świecie!* – powiedziała.

– *Nie śpiewaj mi, bo wpadnę do Wisły i nie wrócę! Zatkalem sobie uszy* – powiedział Olek.

– *Ojej! Już dawno wyjąłeś sobie zatyczki z uszu i dlatego jesteś zakochany. Taka jest legenda, a my się tylko bawimy. Ratuj syrenę!*

– *Zakradnę się nocą, kiedy inni rybacy będą spali i rozetnę sieć. Będziesz mogła wrócić do Wisły.*

– *Pospiesz się, bo nie mogę żyć długo bez wody!* – pisnęła Ada.

*Olek wypłatał syrenę z cebulowej sieci i powiedział:*

– *Jesteś wolna. Możesz wracać do domu.*

– *Dziękuję ci, dzielny rybaku? Jak masz na imię?*

– *Olek.*

– *Przecież się bawimy!* – przypomniała Ada.

– *No dobrze... mam na imię Wars. A ty, jak masz na imię, piękna panno?*

– *Jestem Sawa. Widziałam cię wiele razy na brzegu rzeki.*

– *Przychodziłem tu łowić ryby, ale zawsze czekałem na ciebie. Jesteś taka piękna.*

– *Och! Rybacy tu biegną! Zobaczyli, że mnie uwolniłeś! Nie wyjdę już na brzeg Wisły, chyba, że waszej wiosce będzie groziło wielkie niebezpieczeństwo. Wtedy was obronię! Żegnajcie!*

- Żegnaj! – powiedział Olek.
- Przecież ty masz iść ze mną, bo mnie kochasz – przypomniała Ada.
- Idę z tobą, Sawo! – zawołał Olek.

Po chwili obie lalki wylądowały pod tapczanem, który udawał rzekę Wisłę.

Ada opowiadała dalej:

- Wars i Sawa zniknęły pod wodą, i nikt ich już nie widział. Na miejscu wioski powstało miasto Warszawa, w którym mieszkamy – zakończyła.
- Wiesz co, może pójdziemy w sobotę z mamą i tatą obejrzeć pomnik Syrenki nad Wisłą? Sprawdzimy, czy ma skrzela.
- Mówiłeś, że byłeś tam z klasą.
- Ale chcę iść jeszcze raz.
- Hm... ty chyba naprawdę zakochałeś się w tej Sawie – zachichotała Ada.

•• Rozmowa na temat opowiadania.

-- O czym dowiedziała się Ada w przedszkolu?

-- Kto pomógł jej przedstawić legendę?

•• Wspólne opowiadanie legendy o powstaniu Warszawy.

•• Karta pracy, cz. 4, s. 29.

Rysowanie po śladach rysunku Syreny i fal.

•• Czytanie tekstu w książce.

### Zabawy na świeżym powietrzu

•• Słuchanie piosenki *Syrenka* (sł. i muz. Krystyna Gowik). Rozmowa na temat tekstu piosenki. <https://www.youtube.com/watch?v=c-id729zpj5>

Sto - i Sy - ren - ka nad Wi - słą i pa - trzy na rze - ki fa - le.

Tak du - żo dzie - ci dziś do niej przy - szło, no i nie bo - ją się wca - le.

To nie jest ży - wa Sy - ren - ka, to po - mnik War - sza - wę chro - ni.

Bo, jak mó - wi sta - ra le - gen - da: Sy - ren - ka mia - sta bro - ni.

Na - sza War - sza - wa, na - sza sto - li - ca cią - gle Sy - ren - kę za - chwy - ca.

A Wi - sła śpie - wa wciąż u jej stóp swo - ją pio - sen - kę: Chlup, chlup, chlup, chlup.

A Wi - sła śpie - wa wciąż u jej stóp: Chlup! Chlup! Chlup!

I. *Stoi Syrenka nad Wisłą*

*i patrzy na rzeki fale.*

*Tak dużo dzieci dziś do niej przyszło,*

*no i nie boją się wcale.*

*Tak dużo dzieci dziś do niej przyszło,*

*no i nie boją się wcale.*

*To nie jest żywa Syrenka,*

*to pomnik Warszawę chroni.*

*Bo, jak mówi stara legenda:*

*Syrenka miasta broni.*

*Bo, jak mówi stara legenda:*

*Syrenka miasta broni.*

*Ref.: Nasza Warszawa, nasza stolica*

*ciągle Syrenkę zachwyca.*

*A Wisła śpiewa wciąż u jej stóp  
swoją piosenkę: Chlup, chlup, chlup, chlup.*

*A Wisła śpiewa wciąż u jej stóp:*

*Chlup! Chlup! Chlup!*

*II. Kiedyś prawdziwa Syrenka*

*w falach tej rzeki mieszkała.*

*Siadała czasem na brzegu Wisły  
i cudne pieśni śpiewała.*

*Siadała czasem na brzegu Wisły  
i cudne pieśni śpiewała.*

*Złapali ją w sieć rybacy,  
spać poszli, bo nocka była,  
lecz najmłodszy z nich ją wypuścił,  
bo bardzo go prosiła.*

*Lecz najmłodszy z nich ją wypuścił,  
bo bardzo go prosiła.*

*Ref.: Nasza Warszawa...*

*R. pyta:*

*-- Co to jest stolica?*

*-- Jak nazywa się stolica Polski?*

*-- Jak nazywa się najdłuższa z polskich rzek?*

*-- O kim opowiada piosenka?*

*-- Czy znacie legendę o Syrence?*

*-- Gdzie w Warszawie można spotkać Syrenkę?*

*III. I odtąd dzielna Syrenka*

*ze swojej wielkiej wdzięczności  
postanowiła strzec tego miasta,  
pilnować jego wolności.*

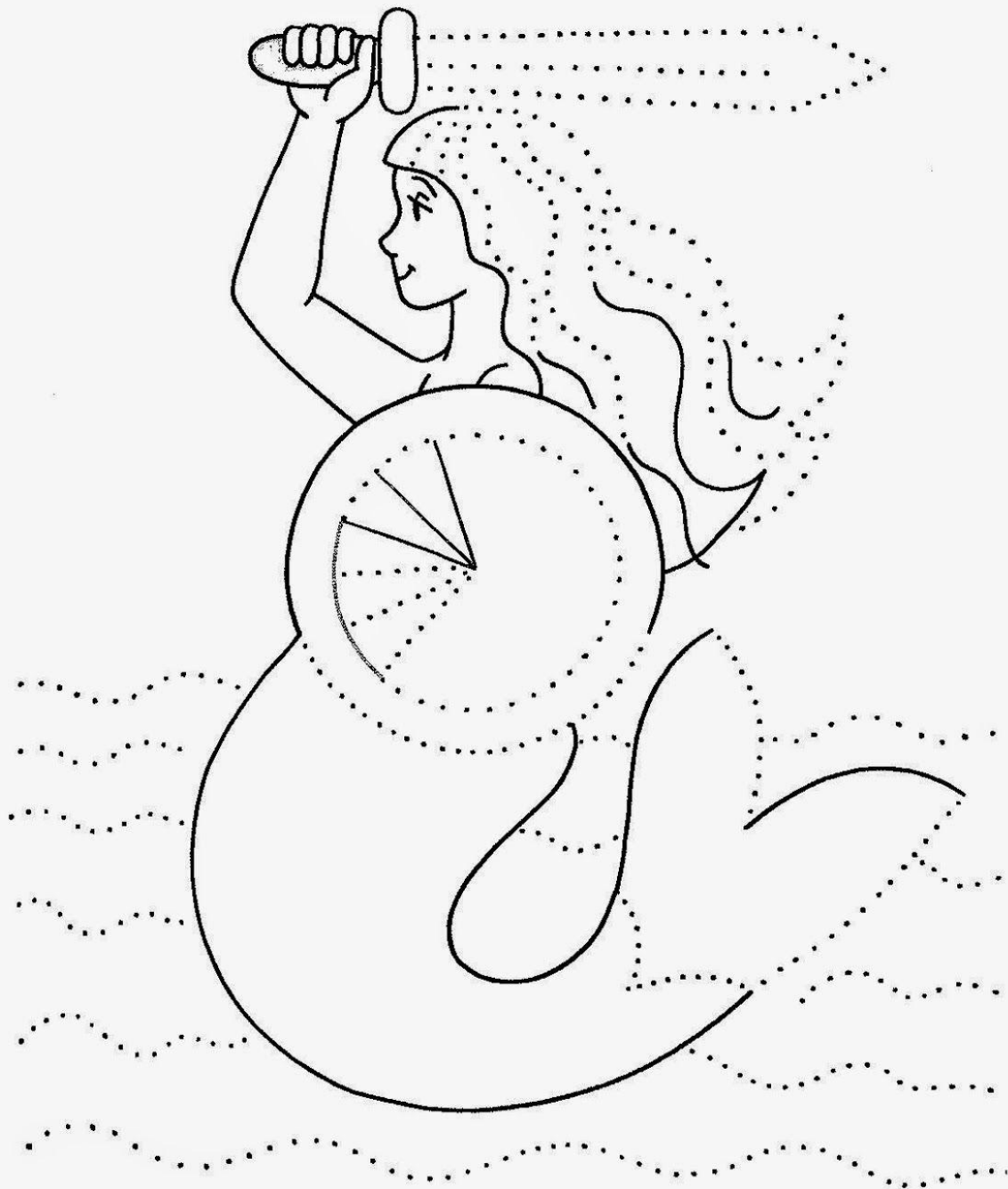
*Postanowiła strzec tego miasta,  
pilnować jego wolności.*

*Jest herbem miasta Warszawa,  
stolicy naszego kraju.*

*I Polacy, duzi i mali,  
Syrenkę odwiedzają.*

*I Polacy, duzi i mali,  
Syrenkę odwiedzają.*

1. Dokończ rysowanie Syrenki. Na ogonie naklej wydzierankę z niebieskich i zielonych papierków.



Syrenka