

Mój tata

Dziecko:

- porusza się rytmicznie przy piosence,
- śpiewa piosenkę,
- wykonuje pracę plastyczną,
- podczas wykonywania pracy posługuje się instrukcją.

4- latki w tym tygodniu pracują na stronach – 54 - 55

•• Karta pracy, cz. 4, s. 49 – 5 - latki

Opowiadanie o tym, jak Olek i Ada pomagają rodzicom. Przedstawianie za pomocą rysunku sposobów, w jakie dzieci pomagają rodzicom. Rysowanie po śladzie serduszek, kolorowanie ich.

Zabawy przy piosence *Mój tata*.

<https://www.youtube.com/watch?v=gf0NbCPJIrQ>

Kto pomoże, kto przytuli, kto wciąż blisko jest, drobnymi kroczkami dz. biegnie w miejscu, – kto zawiąże sznurowadło, gdy rozwiąże się? przechodzi do klęku na jedno kolano,

Kto zabierze mnie na lody, kto mi kupi psa, drobnymi kroczkami w miejscu, kto kanapkę najsmaczniejszą do przedszkola da? wykonuje obrót wokół siebie,

Refren:

*Ja i mój tata to super przyjaciele. Maszeruje w prawą stronę,
Gdy jesteśmy razem, jest raźniej i weselej. zatrzymuje się, miarowo klaszcze,*

*Jak tylko potrzebuję, to tata obok mnie jest, maszeruje w lewą stronę,
przyjaciel to prawdziwy – na dobre i na złe. zatrzymuje się w parach i miarowo klaszcze,*

Zwrotka II

*Gdy mi smutno i gdy czasem dz. wykonuje przysiad,
płakać mi się chce, wykonuje przysiad,
tata weźmie na kolana wykonuje przysiad,
i przytuli mnie. Wykonuje przysiad,
I tak pięknie opowiada,
bajki czyta mi,
a gdy obok mnie zasypia,
mam cudowne sny.*

Zwrotka III

*Tata uczy mnie, jak dobrze i jak pięknie żyć, wykonuje obroty ,
w lewą stronę,
jak odpowiedzialnym i jak dzielnym dzieckiem być. miarowo klaszcze,
Więc mój tata to najmiłszy, najwspanialszy wzór. Wykonuje obroty w prawą stronę,
To kolega i przyjaciel – to jest tata mój! miarowo klaszcze, na zakończenie unosi ręce wysoko w górę.*

Nauka wyliczanki

*Mamo! Mamo! klaszczą w swoje ręce,
Co, co, co? klaszczą w ręce partnera,
Goście jadą. klaszczą w swoje ręce,
No to co? klaszczą w ręce partnera,*

Dzień dobry, dzień dobry. podają sobie ręce na powitanie,
Cmok, cmok, cmok. naśladują przesyłanie całusków, ze zwrotem głowy
na prawo, na lewo i na wprost.
Tato! Tato! Gesty takie same jak wyżej.
Co, co, co?
Goście odjeżdżają..
No to co?
Do widzenia, do widzenia.
Cmok, cmok, cmok.

•• Słuchanie wiersza Agaty Widzowskiej *Dla mamy i taty*. Nauka wiersza, po fragmencie dla każdego dziecka.

*Z okazji święta Taty i Mamy
dziś uroczycie wam obiecamy:
codziennie sprzątać swoje zabawki,
nigdy nie spadać z wielkiej huśtawki,
od mamy nigdzie się nie oddalać,
groźnych zapalek szust! nie zapalać.
Więcej nie zjemy kwaśnych jabłuszek,
bo wtedy zawsze boli nas brzuszek.
Gdy zobaczymy gdzieś muchomora,
to go nie zerwie żaden przedszkolak!
Będziemy grzeczni i przyrzekamy
słuchać uważnie taty i mamy.
Wyszorujemy ząbki starannie
Lecz nikt przez pasy sam nie przechodzi
ani do wody w morzu nie wchodzi!
Od taty wiemy dużo o świecie:
że trzeba czapkę zakładać w lecie,
że się obcego piaska nie głaszczcie,
bo czasem groźnie otwiera paszczę.
I na kontakty uważać mamy,
więc się od prądu z dala trzymamy!
Czytacie bajki, gdy księżyc świeci,
rano buziaczką budzicie dzieci,
a choć psocimy czasem troszeczkę,
to wciąż jesteśmy waszym Słoneczkiem.
Bo z rodzicami jest zawsze lato,
kochana Mamo, kochany Tato!
i nie będziemy wariować w wannie.
Mama nas uczy drogowych znaków,
tata trenuje małych pływaków.*

•• Karta pracy, cz. 4, s. 50.

Kolorowanie rysunku bukietu dla mamy. Rysowanie po śladzie drogi Olka i Ady do mamy.

•• Zabawy swobodne w wybranych kąciakach
zainteresowań.

•• Czytanie zdań przez dorosłego, a dziecko ilustruje. Sprawdzenie czy dz. rozumie co się
czyta.

Przykładowe zdania:

W wazonie są trzy tulipany.

To niebieska miska, a w niej maliny.

Ta żabka jest cała zielona.

Pilka jest fioletowa i ma białe kropki i kreski.