

P6 IV

Plastyka klasa IV tydzień 7

Temat: Techniki mieszane – farby wodne i pastele.

Farby i pastele mogą być łączone, dając dość ciekawe i zaskakujące efekty. Malujemy najpierw pastelami olejnymi, następnie farbami wodnymi. Tłusta powierzchnia pasteli nie przyjmuje rozwodnionej farby, która pozostaje na wierzchu. Powstaje wówczas wrażenie zróżnicowania powierzchni oraz zmiękczenie konturów elementu. Można poeksperymentować i najpierw kartkę zamalować farbami poprzez lawowanie, następnie malować pastelami.



Po przeczytaniu tekstu ze str.52 z podręcznika zastanów się nad pytaniami.

Na czym polegają techniki mieszane?

Jak łączyć farby wodne i pastele?

Praca plastyczna – zadanie

Namaluj pracę ukazującą postać z baśni, komiksu lub filmu. Najpierw pokryj kartkę farbami. Na wyschniętej powierzchni przedstaw bohatera za pomocą pasteli olejnych, lub innych kredek.

Uprzejmie proszę kl. IV o przesłanie wykonanych prac plastycznych na adres: agata0101@onet.pl