

P6 VI

Plastyka klasa VI tydzień 7

Temat: Rzeźba parkowa.

Przeanalizujcie proszę wiadomości o rzeźbie parkowej ze strony 77 oraz zapisz w zeszytcie czym jest rzeźba parkowa (plenerowa) i podaj przykład takiego dzieła.

**Rzeźbiarstwo** – jedna z dyscyplin zaliczanych do sztuk plastycznych. Od malarstwa i grafiki odróżnia ją trójwymiarowość.

**Rzeźba parkowa (plenerowa)** – wolnostojące dzieło rzeźbiarskie, mające cechy dzieła sztuki (rzeźbą plenerową nie jest np. krasnoludek w ogródku), pełniące funkcje ozdobne.

W przeciwieństwie do pomnika rzeźba plenerowa nie posiada wyraźnych funkcji memoratywnych. Rzeźby plenerowe najczęściej znajdują się w parkach, na placach, w otoczeniu zieleni. I w wielu Polskich parkach można spotkać interesujące zespoły rzeźb.



Podstawowe cechy rzeźby określa jej bryła, faktura oraz tworzywo, z jakiego rzeźba została wykonana. Może być zamknięta lub otwarta, zwarta lub rozczłonkowana, symetryczna lub asymetryczna, statyczna lub dynamiczna, frontalna lub wieloprofilowa (możliwa do oglądania z każdej strony). Może być także rytmiczna, uporządkowana lub swobodna. Bryła rzeźby może składać się z jednego lub z wielu elementów, jednej lub kilku postaci. Mogą w niej dominować kierunki pionowe, poziome lub skośne.



Rzeźba klasyczna wykonana w marmurze, bryła otwarta, dynamiczna, z dominacją skosów, asymetryczna, wielopostaciowa, frontalna.



Bryła abstrakcyjna, otwarta, ażurowa, rozczłonkowana, wieloelementowa, wieloprofilowa, statyczna, z dominacją kierunków pionowych, wieloprofilowa.