

Temat: Warszawska jesień w środku lata.

Międzynarodowy Festiwal Muzyki Współczesnej narodził się w roku 1956 na fali odwilży po latach stalinowskiej dyktatury. Pomysł jego zorganizowania pojawił się w roku 1955 w Związku Kompozytorów Polskich. Największy w tym udział mieli kompozytorzy Tadeusz Baird i Kazimierz Serocki.

Dowiedz się o dalszej historii festiwalu otwierając link:

<https://epodreczniki.pl/a/warszawska-jesien-w-srodku-lata/D1TNcOHIN>