

Kwiecień, tydzień 2 Cuda i dziwy

Dzień 1 Na planecie Chustolandia

1. Zabawa chustkami, wiosenny taniec do piosenki „Kwiecień plecień”.
Taniec ten dzieci tańczą z pomponami, w domu dziecko nie ma pomponów, zastępujemy je dwoma chustkami.

<https://www.youtube.com/watch?v=XYgG94N26mM>

Słowa piosenki Kwiecień plecień.

Idzie za kwietniem rowem zielonym
pierwsza stokrotka w śniegu kwietniowym.
Na skrawku ciepła, na zimna brzeżku,
kwiat przebiśniegu usiadł w dołeczku.

ref: Kwiecień, plecień,
bo przeplata.
trochę zimy,
trochę lata. (bis)

Śniegiem sypnęło; czy kwiaty wschodzą
na pożegnanie ostatnim mrozom?
Uderza wiosna o skrzydła ptakom
śpiew się poturlał z góry po dachu.

ref: Kwiecień, plecień...

- Zapoznanie z nazwą nowego miesiąca na podstawie wiersza Wandy Chotomskiej *Kwiecień*.

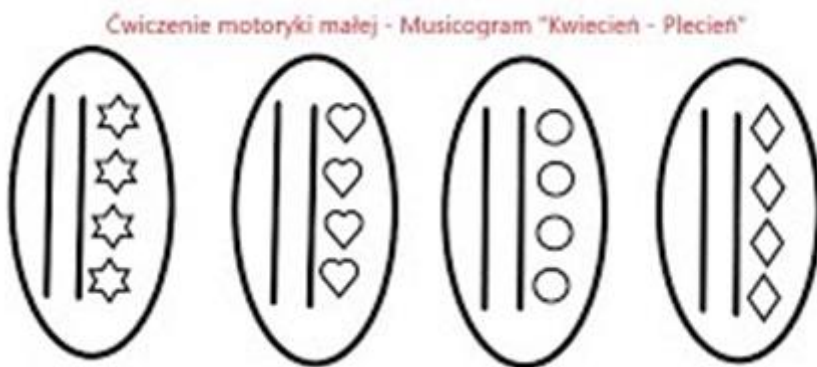
*Chodzi Kwiecień po świecie
w fiołkowym berecie,
z czarodziejską paleczką w kieszeni.
Za pomocą paleczki
w ciągu małej chwileczki
wszystkie rzeczy potrafi odmienić.
Koniom – skrzydła doczepia,
krowę zmieni w fortepian,
tort upiecze ze śniegu,
strusia wyśle na biegun,
dom na dachu postawi,
klucz zmajszuje żurawi,
księżyc w czapkę ubierze,
gwiazdy zmieni w talerze,
z klombu zerwie dwa słonie,
by pachniały w wazonie,
z papug zrobi tygrysy,
które jedzą irysy,
sto kogucich grzebieni*

w wielkie góry zamieni –
ledwie wyjmie pałeczkę z kieszeni.

- Zwracanie uwagi na nazwę miesiąca, o którym jest mowa w wierszu; przypomnienie nazwy miesiąca, który występował przed kwietniem, i tego, który nastąpi po nim (przypomnienie nazw wszystkich miesięcy).
- Wypowiedzi dziecka na temat nieprawdopodobnych rzeczy, które wyczarował kwiecień w wierszu czarodziejską pałeczką; wyjaśnianie, dlaczego nie mogą mieć one miejsca; zwracanie uwagi na humor zawarty w utworze.

Ćwiczenia motoryki małej z piosenką Kwiecień, plecień ...”. Poniższy rysunek można narysować na kartce, żeby tego nie drukować. Na filmiku jest pokazane jak dzieci ćwiczą podczas śpiewania piosenki.

<https://www.youtube.com/watch?v=CXJES1VW05o>



- Zabawa *Jestem kwietniem i wyczaruję...*

Pałeczka do czarowania.

Dziecko porusza pałeczką przygotowaną przez R. i kończy zdanie: *Jestem kwietniem i wyczaruję...*, wymyślając coś nieprawdopodobnego.

- Wyjaśnianie przez dziecko znaczenia przysłowia: *Kwiecień – plecień, bo przeplata trochę zimy, trochę lata.*

Zabawa chustkami.

- Zabawa na odprężenie.

Nagranie spokojnej muzyki, odtwarzacz CD.

Batti Strauss - Dziecko tańczy z chustkami

<https://www.youtube.com/watch?v=QQR8HIJwOhg>

- Zabawa *Jesteśmy na planecie Chustolandia.*

R. mówi, że istnieje planeta, na której mieszkańcy noszą chustki na różnych częściach ciała. Ta planeta nazywa się Chustolandia.

Dziecko nosi chustkę na różnych częściach ciała. Co kilka minut zmienia miejsca, na których je kładzie.

- Układanie rymowanek o kolorach chustek.

Dziecko wspólnie z R. układają rymowanki.

Zabawę rozpoczyna R., mówiąc:

Czerwony, czerwony to mój kolor ulubiony.

Niebieski, niebieski to... (kolor królewski).

Zielony, zielony to... (kolor trafiony).

Żółty, żółty kolor mam. Kto go zechce... (to mu dam).

- Zabawa *Dokończ*.

Dziecko kończy porównania, podając swoje przykłady.

Czerwony jak...

Niebieski jak...

Różowy jak...

Żółty jak...

- Wypowiedzi dziecka na temat: *Co by było, gdyby na Ziemi wszystko było czerwone (niebieskie, różowe...)?*

- Rysowanie wymyślonej planety: jej mieszkańców, roślin, zwierząt w wybranym, jednym kolorze, np. czerwonym (niebieskim, zielonym, różowym). Proszę zrobić zdjęcie i wysłać do mnie.

Zabawy i ćwiczenia z literą f.

- Mieszanie kolorów.

Słoiki z roztworami barw podstawowych, puste słoiki.

R. ma słoiki z roztworami farb: żółtej, czerwonej i niebieskiej, oraz puste słoiki. Prosi dziecko, żeby przypomniało, jakie kolory powstaną przez zmieszanie farb:

– żółtej i niebieskiej (zielony),

– niebieskiej i czerwonej (fioletowy),

– czerwonej i żółtej (pomarańczowy).

Po każdej uzyskanej odpowiedzi miesza farby w tych kolorach.

- Analiza i synteza słuchowa słowa *farby*.

- Dzielenie słowa *farby* na sylaby.

– Co słyszysz na początku słowa *farby*?

- Podział na sylaby nazw obrazków, które rozpoczynają się głoską *f*.

Obrazki przedmiotów/zwierząt/roślin, których nazwy rozpoczynają się głoską f.

- Dzielenie słowa *farby* na głoski.

- Podawanie przykładów słów rozpoczynających się głoską *f* (*fajka, flaga, foka...*), mających ją w środku (*agrafka, delfin, perfumy...*) oraz na końcu (*elf, kilof, traf...*).

– Z ilu głosek składa się słowo *farby*?

- Budowanie schematu słowa *farby*.

Białe nakrywki.

- Podawanie przykładów imion rozpoczynających się głoską *f* (*Franek, Filip, Felicja, Florentyna...*).

- Analiza i synteza słuchowa imienia *Franek*.

Białe nakrywki.

- Dzielenie imienia na sylaby, na głoski; budowanie jego schematu.

- Pokaz litery **f**: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.

Litery: f, F.

- Umieszczanie poznanych liter: **f, F, a, r, n, b, e, y, k**, pod schematami słów **farby, Franek**.

Litery: f, F, a, r, n, b, e, y, k.

- Odczytywanie wyrazów **farby, Franek**.

- *Odkrywam siebie. Przygotowanie do czytania, pisania, liczenia*, s. 40.

- Pokaz litery **f, F** drukowanej.

- Odczytanie wyrazu. Odszukanie na ostatniej karcie takiego samego wyrazu. Wycięcie

go i przyklejenie na nim. (Dziecko może też napisać wyraz zamiast przyklejać)

Pokolorowanie rysunku.

- Ozdobienie liter **f**, **F**. 5(tylko cio latki)
- Odszukanie wśród podanych wyrazów wyrazu **farby**. Podkreślenie go. Policzenie podkreślonych wyrazów.
- Oglądanie podpisów pod zdjęciami. Odszukanie na ostatniej karcie takich samych wyrazów jak te, które znajdują się pod zdjęciami. Naklejanie ich na siebie i odczytanie z dorosłą osobą.
- *Odkrywam siebie. Litery i liczby*, s. 80.
- Odczytanie wyrazu. Odszukanie na końcu kart kartoników z literami tworzącymi wyraz **farby**. Wycięcie ich, ułożenie z nich wyrazu, a potem przyklejenie w okienkach.

Pokolorowanie rysunku.

- Odczytanie sylab.
- Odczytanie sylab i wyrazów.
- Pisanie liter **f**, **F** po śladach, a potem – samodzielnie.
- *Odkrywam siebie. Litery i liczby*, s. 80.
- Przeczytanie tekstu str 81.

- Zabawa ruchowa *Właśnie tak*.

Gdy ktoś chce zostać kosmonautą, to musi być bardzo sprawny fizycznie: silny, zwinny, wysportowany. Dlatego dzisiaj wykonajcie różne ćwiczenia.

– Zaczynamy!

– Połóż się na plecach.

– Połóż się na boku i pomachaj dłonią.

– Połóż się na brzuchu i uderzajcie stopami w podłogę.

– Połóż się na brzuchu i wydłuż swoje ręce i nogi.

– A teraz usiądź i szeroko rozstaw nogi.

– Pochyl się do przodu i spróbuj obiema dłońmi dotknąć palców stóp.

– W siadzie, obiema rękami klap w klatkę piersiową.

– Zamknij oczy i palcem wskazującym znajdź czubek swego nosa.

– A teraz klęknij.

– Spróbuj zaokrąglić swoje plecy.

– Dotknij jedną ręką podłogi, a palcem wskazującym drugiej ręki wskaż sufit.

– Teraz stań na obu nogach.

– Wyciągnij obie ręce w kierunku nieba.

– Wyprostuj obie nogi i spróbuj dotknąć dłońmi stopy.

– Opukaj delikatnie czubkami palców boki swoich stóp.

– Komu się udało, każdy z was zdał test na kosmonautę.

- Słuchanie piosenki *Trzej kosmici* (sł. Stanisław Karaszewski, muz. Stanisław Marciniak).

<https://www.youtube.com/watch?v=sFbnlJqYT1c>

*I. Trzej kosmici, trzech kosmici
przylecieli rankiem.*

*Ten w talerzu, tamten w spodku,
trzeci leciał w dzbanku.*

*Ref.: Pierwszy – krągłe jajeczko,
drugi – chrupka buleczka,
a ten trzeci – drżący, chlupiący,
jak ta kawa z mleczkiem.*

II. *Trzej kosmici, trzech kosmici*

wpadli przez okienko,

w pokoiku na stoliku

lądownali miękko.

Ref.: *Pierwszy – krągłe jajeczko...*

- Rozmowa na temat piosenki.
– Czy to byli naprawdę kosmici?
- Dowolny taniec przy piosence *Trzej kosmici*.
- Słuchanie tekstu czytanego przez N. Ilustrowanie wybranego fragmentu.

Kartki, kredki.

- *Odkrywam siebie. Litery i liczby*, s. 82.
- Tworzenie wyrazów z podanych sylab. Odczytywanie ich.
- Nazywanie zdjęć. Odszukiwanie na końcu kart kartoników z literami tworzącymi te nazwy. Wycinanie ich, układanie z nich wyrazów, a potem przyklejanie w odpowiednich okienkach krzyżówki. Odczytywanie hasła.

- *Odkrywam siebie. Litery i liczby*, s. 86.
- Odczytanie podanych wyrazów. Skreślanie w każdym szeregu jednego wyrazu, niepasującego do pozostałych. Wytlumaczenie, dlaczego go skreślono.

Pamiętamy o ruchu na świeżym powietrzu.